

# *Teyler* Tulp

Anita Walsmit Sachs



In 2010 kreeg Teylers Museum haar eigen tulp: De *Teyler Tulp*. Namens de *Vrienden van Teylers Museum* ontwikkelde kweker Jan Ligthart uit Breezand de tulp, geïnspireerd op de tulp van Maria Sybilla Merian waarvan de tekening zich in de collectie van Teylers Museum bevindt.



De Nederlandse botanisch kunstenaar Anita Walsmit Sachs heeft nu van de *Teyler Tulp* een aquarel gemaakt. Anita is geboren in Den Haag, Nederland, waar zij nog steeds woont. Zij werkt als botanisch illustrator bij het Nationaal Herbarium Nederland, Universiteit Leiden, waar zij hoofd is van het atelier. Een deel van haar werk is het organiseren en deelnemen aan exposities in Nederland en het buitenland, o.a. Frankrijk, Engeland, België en de USA en het organiseren van cursussen op botanisch gebied.

Op 12 april 2006 heeft zij de vereniging "BOTANISCH KUNSTENAARS NEDERLAND" opgericht samen met collega's van het Herbarium en enkele oud-leerlingen. De natuur is haar inspiratiebron voor de talrijke schilderijen in olieverf, aquarel en tekeningen in pen en inkt. Haar werk bevindt zich in vele privé collecties, onder andere in de collectie van het Hunt Institute for Botanical Documentation in Pittsburgh, Pennsylvania, en het New York State Museum, Albany USA.

In 2009 is haar werk opgenomen in het HIGHGROVE FLORILEGIUM VAN HRH PRINS CHARLES VAN ENGELAND.

Het Highgove Florilegium was hét hoogtepunt van de succesvolle tentoonstelling *Vorstelijk Tuinieren* in Teylers Museum (jan. tot mei 2010)

De **Teyler Tulp** van Anita Walsmit Sachs is nu exclusief te verkrijgen als Certified Art Giclée.

De Giclée kunstdruk is een eigentijds drukmedium dat voldoet aan de hoogste eisen die door kunstenaars, musea en kunstverzamelaars aan grafieken worden gesteld. Hierdoor heeft de Giclée kunstdruk een gelijkwaardige plaats veroverd tussen de meer bekende traditionele grafiek technieken als de ets, zeefdruk en steendruk. Diverse musea in de Verenigde Staten exposeren Giclées in plaats van het originele kunstwerk, waaruit blijkt dat de Giclée een kwalitatief hoogstaand product is.



De Certified Art Giclée is altijd voorzien van een zichtbaar nummer en signatuur aangebracht door de kunstenaar. De handtekening wordt dus niet meegeprint. Verder gaat een Certified Art Giclée ook altijd vergezeld van een certificaat van echtheid, wat de giclée tevens zijn hoge uniciteitswaarde geeft. Dit certificaat is tevens de garantie op lange houdbaarheid.

De oplage van deze uitgave is gelimiteerd tot 200 exemplaren.

*Van ieder exemplaar gaat een bijdrage naar Teylers Museum.*

De prijs van de **Teyler Tulp** als Certified Art Giclée bedraagt € 375,00 (incl. 19% BTW)

De *Teyler Tulp* van Anita Walsmit Sachs  
(oplage 200 exemplaren, gedrukt op 'HM White Etching' papier,  
afmetingen 40 x 50 cm), kunt u aanschaffen bij:

Antiquariaat De Vries & De Vries,  
Damstraat 19, 2011 HA te Haarlem  
(om de hoek van Teylers Museum).

ANTIQUARIAAT DE VRIES & DE VRIES



Openingstijden:

donderdag en vrijdag van 11.00 tot 17.00 uur,  
zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur.

Of volgens afspraak. Tel. 06 - 15 82 10 92

U kunt ook een bestelling per e-mail plaatsen via [mail@royalgardens.nl](mailto:mail@royalgardens.nl)

U ontvangt dan een factuur per e-mail. Na ontvangst van uw betaling is uw bestelling definitief en wordt deze binnen 10 werkdagen naar u verzonden, of kunt u deze komen afhalen bij Antiquariaat De Vries & De Vries na ontvangst van bericht.

Verzending geschiedt uitsluitend aangetekend. De kosten hiervoor bedragen €10,00. De kosten van verzending naar buitenlandse bestemmingen worden vermeld op de factuur.

De *Teyler Tulp* van Anita Walsmit Sachs als Certified Art Giclée is een uitgave van **Antiquariaat De Vries & De Vries i.s.m. Anita Walsmit Sachs.**

Van ieder exemplaar gaat een bijdrage naar Teylers Museum te Haarlem.

